

ORGANISATION des séances de TPE en 1S3

Liste des thèmes Série S Option SVT

Thèmes communs

- **Thème 1** : L'aléatoire, l'insolite, le prévisible
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TPE/81/9/TPE_2015_-_Fiche_series_ES-S-L_-_Theme_commun_laleatoirev_linsolite_leprevisible_456819.pdf
- **Thème 2** : Agir pour son avenir
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TPE/56/1/Agir_pour_son_avenir_804561.pdf
- **Thème 3** : Individuel et collectif
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TPE/87/6/LyceegT_TPE_1ere-ES-L-S_Individuel_Collectif_2013_265876.pdf

Thèmes spécifiques

- **Thème 4** : Structures
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TPE/92/2/TPE_2015_-_Fiche_series_S_-_Structures_457922.pdf
- **Thème 5** : Transport et transfert.
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TPE/57/3/Transports_et_transferts_804573.pdf
- **Thème 6** : Matière et forme
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TPE/88/0/LyceegT_TPE_1ereS_Matiere_et_Forme_2013_265880.pdf

1- Professeurs encadrants :

- Mme LELONG : SVT
- Assistante d'éducation
- M. PICHON : SPC

2- Quelques informations sur l'organisation

- **Salles** : salle de regroupement B05 ; CDI (uniquement pour la recherche documentaire : ne pas utiliser les ordinateurs pour le traitement de texte)
- Voir planning des séances.

3- Quelques informations sur les TPE en 1S

- Le TPE est pris en compte pour le baccalauréat, il donne lieu à une note sur 20, coefficient 2 (8 attribués par les professeurs encadrants, 12 par des intervenants « extérieurs », par exemple des professeurs d'un autre établissement ou des professeurs du lycée). Bien sûr, seuls les points au dessus de 10 seront retenus. Exemple : une note de 14/20 pour le TPE vous « rapporte » 8 points.
- Votre travail doit concerner les **2 disciplines** (PC et SVT) **obligatoirement**.
- Quelques précisions sur ce qui sera évalué :
- **Le carnet de bord** : c'est le témoin du travail effectué à chaque séance : date, nature de l'activité, répartition horaire, lieu de travail. Il vous permet de lister vos besoins, vos problèmes, les solutions retenues et classer les documents récupérés en vue d'une utilisation future. Il permet également aux enseignants de suivre votre travail.

Il sera consulté par les professeurs qui encadrent le TPE : vous devez l'avoir avec vous à chaque séance de TPE. C'est un PETIT cahier et non un classeur. Doivent y figurer : nom, prénom et classe.

Au début : le thème retenu et le sujet choisi puis la problématique envisagée ;

Au centre : le déroulement chronologique de votre travail avec : la date de la séance ; le lieu de travail ; les objectifs de travail pour la séance ; l'organisation et la répartition du travail au sein du groupe (deux élèves ne doivent pas faire la même chose au même moment sauf lors des expériences) ; les résumés des documents papier consultés et leur référence précise (encyclopédie, article, page) ; les notes provenant des sites Internet consultés avec l'adresse précise du site. Noter tous les sites consultés même s'ils ne sont pas retenus comme source documentaire (cela peut servir plus tard) ; les expériences envisagées et le matériel nécessaire à sa réalisation ; les schémas et les résultats des expériences ; le commentaire et les conclusions de ces expériences ; l'indispensable synthèse du travail au sein de l'équipe ; la progression et l'avancée du travail ; les objectifs pour la prochaine séance.

- **La fiche de synthèse** : c'est une courte présentation écrite personnelle du travail accompli (une ou deux pages) : elle récapitule les choix, le parcours suivi et un bilan personnel du travail. Cette présentation est réalisée à l'aide d'un traitement de texte. La police utilisée sera « Times New Roman », de taille 12, pour les textes et de taille 14 en gras pour les titres.
- **La production concrète** : les projets peuvent aboutir à des réalisations très variées. Exemples : expérience scientifique, document audiovisuel (court métrage, diaporama), page Internet, exposition au CDI, bande dessinée, etc. et **un dossier**.
- **La phase de communication** : vous devez exposer individuellement le travail accompli. Cette présentation ne devra pas durer plus de 20 minutes et elle se déroulera en deux temps :
 - a- **Un exposé** : il est individuel, vous devez être capable de justifier votre choix et votre démarche, vous devez faire une synthèse de votre démarche, vous devez mettre en évidence les connaissances mises en jeu et acquises au cours du travail.
Il ne s'agit pas de lire la fiche de synthèse, la qualité de votre expression orale est importante, vous pouvez utiliser des supports de communication tels que le vidéoprojecteur, le tableau, des diapositives, des photos..., les autres membres du groupes sont présents mais en tant que spectateurs silencieux.
 - b- **Un entretien avec le jury** (composé d'au moins deux personnes) : vous devrez répondre aux questions des professeurs sur votre travail.

PLANNING TPE des 1S3

DATES des SEANCES	PLANNING TPE
lundi 10 septembre	Présentation des TPE (thèmes proposés, modalités d'évaluation en cours d'année et à l'examen, la problématique, le carnet de bord, la démarche) Constitution des groupes (3 ou 2 élèves)
Lundi 17 septembre	Choix du thème et délimitation du sujet
24/09	Choix du thème et délimitation du sujet
19/09	Recherche documentaire et tri des informations pour définir une problématique
08/10	Problématique à soumettre à vos professeurs : « faisabilité du projet ? » Recherche documentaire et tri des informations

Vacances du 15/10 au 29/10 :	réaliser une visite d'entreprise, musée, rencontrer une personne ressource...
29 octobre	Problématique à soumettre à vos professeurs : « faisabilité du projet ? » Recherche documentaire et tri des informations
Phase de réalisation	
lundi 05/11	Problématique et plan sont définitifs Délimitation d'un plan de travail qui respecte une démarche scientifique Planifier les séances « phase de réalisation » : « qui fait quoi ? » Penser à la réalisation de ou des expériences suffisamment tôt Pour la demande de matériel, penser à remplir une fiche « demande de matériel »
12/10 au 17/12	Phase de réalisation
17/12	Présentation aux professeurs du travail réalisé par le groupe pour critique et corrections éventuelles
vacances du 24/12 au 28/01/17 :	Terminer votre production
Phase de finalisation	
28/01	Présentation de la production finale aux professeurs pour corrections éventuelles
04/02	Fiche de synthèse (mise en forme)
11/02	Fiche de synthèse (dactylographie) finalisation du carnet de bord Préparation de l'oral (« qui fait quoi » ?....)
18/02	Finalisation + impression
Semaine du 25/02	Remise des dossiers (en double exemplaire) + fiche de synthèse aux professeurs encadrants.
4/03	Préparation des épreuves orales
Vacances de 11/03 au 25 /03	Préparer les épreuves orales
semaine du 25 mars	Epreuves orales